

SURSCÈNE

1. SOCIÉTÉ CONTES SAOUDIENS

TASNEEM ALSULTAN

est photojournaliste, membre du collectif Rawiya – “celles qui racontent des histoires” en arabe. Depuis Dammam, la ville sur le golfe Persique qui restera dans l’histoire comme celle où le pétrole a été découvert en Arabie Saoudite, elle collabore avec les grands titres de la presse mondiale, surtout le *New York Times* et *National Geographic*.

2. INTERNATIONAL LA ZONE

GUILLAUME HERBAUT

est photographe. Il réalise ces temps-ci à Tonneins, un bourg du Sud-Ouest, l’un des 200 projets photographiques de la kaléidoscopique commande publique lancée par la Bibliothèque Nationale de France. Il a exposé un peu partout (Rencontres d’Arles, Maison rouge, Jeu de Paume), raflé trois World Press et un Visa d’or pour son travail sur l’Ukraine. L’Ukraine c’est l’histoire de sa vie, 20 ans qu’il y couvre les crises. Justement, il en revient.

3. CINÉMA NOTHINGWOOD

SONIA KRONLUND

est documentariste pour la radio, la télévision et le cinéma. Elle est aussi normalienne, philosophe et agrégée de lettres modernes. C’est son côté première de la classe. Elle a aussi un côté suédois et une passion pour l’Iran et l’Afghanistan, ce qui fait dire à son fils : “Maman est à Kaboul” comme d’autres diraient “Papa est au bureau.” Depuis vingt ans, elle produit l’émission culte *Les Pieds sur terre*, qui donne, tous les jours à l’heure du déjeuner sur France Culture, “des nouvelles du réel.”

4. RENCONTRE LES LANGLOIS

ALAIN TENDERO

est photographe de presse indépendant. Il couvre l’actualité de la région de Montpellier pour les journaux, et aime sillonner le midi de la France pour en rapporter des histoires à la fois sensibles et politiques. En particulier celles de producteurs militants, en pleine nature. Avec des ethnologues, il a documenté ces coopératives utopiques qui tentent de reinventer le monde : ostréiculteurs dans l’étang de Thau, pêcheurs de thon en Méditerranée, vigneron dans les contreforts du Larzac.

5. POLITIQUE CORPS POLITIQUES

MYRIAM BOULOS

est photographe. Elle est (attention roulements de tambour) la plus jeune femme et la première arabe à intégrer Magnum Photos. Si tout va bien (et tout ira bien) dans quelques années elle sera membre à part entière de l’agence, et rejoindra Henri Cartier-Bresson, Robert Capa et les autres - ces 114 photographes qui depuis 75 ans dominent le game. Elle vient de lancer à Beyrouth le magazine print *Al Hayya* (“Vivante”) et dit : “*Les gens me fascinent mais je suis très timide*.” Elle est donc pile à sa place devant vos 2500 paires d’yeux.

6. MONDE EN ROUTE POUR NULLE PART

NICK HANNES

est photographe. À 33 ans, alors qu’il pige pour la presse néerlandophone, il plaque tout et part sur les routes de feu l’empire soviétique : 15 pays plus tard, il sort un livre - *Red Journey* - tout en “ironie, ambiguïté et métaphores visuelles.” Il lance alors un projet “épique” - dans 21 pays ! - autour de la Méditerranée. Ce sera *La Continuité de l’homme*, un carton. Lui affirme : “*Mes photos ont l’air drôle mais c’est tout le contraire*.” Il enseigne à l’Académie royale des beaux-arts de Gand.

7. CULTURE LES IMAGES QUE J’AI DANS LA TÊTE

CLÉMENTINE MÉLOIS

est artiste et écrivaine. Elle fait partie de l’Oulipo, un groupe d’écriture célèbre pour ses défis ludiques imposés à la langue, fondé par l’écrivain Raymond Queneau, le mathématicien François Le Lionnais et présidé par le Goncourt Hervé le Tellier. Elle a publié un roman-photo (*Les six fonctions du langage*), un récit sur l’expérience universelle de la lecture (*Dehors, la tempête*), un recueil de pastiches de classiques de la littérature (*Cent titres*) et un roman inspiré de sa collection de listes de courses (*Sinon j’oublie*).

8. PLANÈTE PARLEZ-VOUS ROSSIGNOL ?

JEAN BOUCAULT & JOHNNY RASSE

sont chanteurs et artistes. Après avoir été “repérés” par le pianiste Jean-François Zygel, ils décident d’abandonner leurs métiers respectifs (pharmacien pour l’un, ingénieur pour l’autre) pour se lancer dans le spectacle. Ils entament alors une fructueuse collaboration à la scène, à la radio et la télévision. Ils viennent de sortir un album, parcourent le monde mais leur pays de cœur c’est la Baie de Somme, pas si loin de la Camargue, à vol d’oiseau.

MUSIQUE FABIEN GIRARD, SAMUEL HIRSCH ET GRÉGOIRE TERRIER

sont musiciens. L’un, Grégoire, est compositeur de bandes originales pour le cinéma. Les autres, Fabien et Samuel, ont fondé le sextet d’ethio-jazz Arat Kilo (qui fusionne la musique traditionnelle éthiopienne avec le jazz, le funk et la soul) et travaillent (ensemble et séparément) pour la télé, la radio et la pub. Et c’est la gloire ! Fabien est lauréat 2021 du prix RFI d’illustration sonore et Samuel, par ailleurs réalisateur de 1000 podcasts pour Arte Radio, est, selon *Télérama*, “le poète des sons”.

