

À NE PAS RATER •

L'INFO vivante

C'EST UNE EXPÉRIENCE À VIVRE. Une manière de raconter des aventures par ceux qui les ont vécues, des témoignages illustrés de photos ou de films et menés avec de la distance, du recul et souvent, beaucoup d'humour. Narrées sur scène par des journalistes, ces histoires captivent leur auditoire depuis dix ans et reviennent au Grand Rex, à Paris. Avec ses auteurs (pas moins de 746 à ce jour, mélange de vedettes, de pointures du journalisme, dont 12 prix Albert-Londres, et d'inconnus), la « revue vivante » a écumé les pays, conquis les publics et inventé un modèle économique pérenne. Mais c'est aussi un programme d'éducation aux médias, Live Mag Académie, qui a déjà touché 14 000 jeunes. Un podcast d'enquête, *La Filière*, avec France Culture. Un seul en scène du réel, *Ceci n'est pas une religion...* En mai prochain, le *Live Magazine* retournera en Ukraine. Déjà 183 éditions éphémères de ces soirées au sommaire toujours surprise et qui ne sont jamais enregistrées. Bref, à l'heure des *fake news*, un premier antidote qui transforme chaque spectateur en premier fan. Courez-y ! • **V.B.**

« Live Magazine, 10 ans », les 14 et 15 octobre, à 20 heures, au Grand Rex, à Paris.

livemagazine.com



Le photographe Guillaume Herbaut sur la scène du *Live Magazine d'Anthologie*, en juin.