

JACOB ELORDI  
ET ODESSA YOUNG.

SÉRIE

# 5 VOYAGE AU BOUT DE LA VIE

PAR SOPHIE ROSEMONT

Il est inoubliable, Dorrido Evans, médecin pendant la Seconde Guerre mondiale et héros du superbe roman « La Route étroite vers le nord lointain », de l’Australien Richard Flanagan. Le voici incarné par le *it boy* Jacob Elordi (« Euphoria », « Priscilla »), son jeu taiseux épousant parfaitement ce rôle. Fiancé à une jeune fille de bonne famille, il tombe amoureux de la femme de son oncle (Odessa Young, craquante) juste avant d’être appelé au front. Et se retrouve dans l’enfer d’un camp de prisonniers japonais. Trois temporalités se répondent : l’insouciance de l’avant-guerre, le calvaire de la geôle nippone et la fin des années 1980, qui voient Dorrido devenu chirurgien réputé – cette fois interprété par Ciarán Hinds (« Rome »). Las, les souvenirs peuvent être des poisons à petit feu... Une adaptation très aboutie, dont la beauté fait honneur à la prose de Flanagan. Lequel s’était inspiré, détail poignant, du passé de son père pour écrire ce roman.

« THE NARROW ROAD », 5x50 mn, sur Canal+.



« LIVE MAGAZINE ».

# 6

MUSIQUE

## DE BONNE FRACTURE

PAR FLORENCE TRÉDEZ

Rien ne vaut une bonne rupture bien éprouvante pour générer un super album. Dans le cas de Lujipeka, 30 ans, ex-membre du collectif rap Columbine, il s’agit non pas d’une rupture, mais de trois : fracture du bras gauche après une bagarre alcoolisée dans une soirée, séparation amoureuse et scission avec sa maison de disques (le musicien a monté son propre label). Beaucoup pour un seul homme, mais pas pour Lujipeka, qui se révèle dans un album de rap introspectif et follement sincère où il narre les aventures d’Antonio, son double maléfique, son Slim Shady d’Eminem à lui. On aime le flow désabusé du Rennais, ses jeux de mots bien trouvés (« Là j’écoute Bon Iver, j’passe un très sale été ») et ses arrangements minimalistes bien balancés. Après avoir brûlé toutes ses illusions, Lujipeka retrouve la flamme. « BRÜLER PARIS », de Lujipeka (Columbia). En concert le 7 novembre 2026 à l’Accor Arena, Paris-12<sup>e</sup>.

LUJYPEKA.



# 7

SCÈNE

Un magazine raconté sur scène par ses journalistes : l’idée semblait insolite, elle a connu un succès fou. Créé il y a dix ans, « Live Magazine » fête son anniversaire en grand avec une édition 100 % Ukraine, conçue avec Emmanuel Carrère. Un moment unique à feuilleter ensemble !

« LIVE MAGAZINE », les 14 et 15 octobre, 20 h, Grand Rex, Paris-2<sup>e</sup>.